

DÉVELOPPEMENT
DURABLE &
ÉQUITÉ INTERGÉNÉRATIONNELLE

2015

L'ERAFP, INITIATEUR DU PROJET



Créé le 18 juin 2004 et opérationnel depuis 2005, l'ERAFP est un Établissement public administratif, sous tutelle de l'État, auquel a été confiée la gestion du Régime de Retraite additionnelle de la Fonction publique (RAFP).

Régime de retraite obligatoire par points institué au bénéfice des fonctionnaires de l'État, territoriaux, hospitaliers, ainsi que des magistrats, le RAFP permet le versement d'une prestation additionnelle de retraite prenant en compte les primes et rémunérations accessoires versées au cours de leur période d'activité.

Encaissant chaque année les cotisations de 45 000 employeurs et de 4,5 millions d'agents le Régime se positionne comme un investisseur de long terme majeur dont la politique financière, soumise à une réglementation prudentielle exigeante, concilie dans une même approche, performance financière, maîtrise des risques et engagement socialement responsable.

Dès sa création, le conseil d'administration de l'Établissement a adopté une approche d'Investissement Socialement Responsable (ISR) globale et intégrée dite *best in class*, et placé au cœur de sa gouvernance et de sa gestion opérationnelle deux principes :

- le souci de respecter l'équité intergénérationnelle pour garantir l'équilibre de long terme du Régime,
- la prise en compte des questions environnementales, sociales et de gouvernance (ESG) pour rendre le Régime mieux à même de faire concorder ses activités d'investissement avec l'intérêt général.

C'est en accord avec cette politique 100 % ISR et ses valeurs que le service communication de l'ERAFP a, depuis 2012, développé des partenariats avec des acteurs de la sphère publique pour la réalisation de ses cartes de vœux.

Ayant à cœur de valoriser les créations des acteurs investis dans ces projets « ce livre rétrospective » a été imaginé pour les remercier une nouvelle fois de leur engagement aux côtés de l'ERAFP.

Plus que des projets artistiques, les réalisations de ces cartes de vœux, par la singularité des acteurs sollicités et la richesse des échanges construits avec les artistes, sont de réelles expériences humaines.

TÉMOIGNAGES



AGIR AUTREMENT



Depuis sa création, l'ERAFP multiplie les originalités. Que ce soit par son statut de fonds de pension public ou par ses choix d'investissements 100 % ISR, l'ERAFP est un acteur singulier du paysage de la retraite en France.

Le choix de confier la création de ses cartes de vœux à des acteurs de la Fonction publique n'est venu que renforcer sa volonté d'« agir autrement ». Ce support, fruit de la créativité de ses acteurs, permet chaque année à l'ERAFP de donner de la visibilité à ses axes stratégiques de communication.

Ainsi associer, même symboliquement, les bénéficiaires du Régime de Retraite additionnelle de la Fonction publique (RAFP) dans ces projets faisait sens.

Pour sa carte de vœux 2015, l'ERAFP a sollicité la Fonction publique territoriale *via* deux associations de la Communauté de communes Sud-Estuaire en Loire-Atlantique. Avec l'appui précieux de Michel Tousaint, administrateur du Régime au titre de l'AMF*, le Son'Art et le Club des Mimosas de Saint-Brevin-les-Pins ont réuni des talents artistiques âgés de 15 à 72 ans au profit d'œuvres intergénérationnelles.

Autour des thèmes « Développement durable et Équité intergénérationnelle », les artistes de Saint-Brevin-les-Pins sous les regards attentifs de Françoise Traucou, présidente du Club des Mimosas et de Fabien Provost, animateur du Son'Art, ont réalisé des toiles inattendues afin de créer la carte de vœux 2015 de l'ERAFP.

Au-delà du résultat graphique, ce projet a été des plus riches. Les membres du Club des Mimosas et du Son'Art ont su développer ce lien intangible mais ô combien précieux entre générations. **Les retours très positifs, reçus suite à cette initiative, sont venus à nouveau confirmer la pertinence de cette démarche et nous conduisent à poursuivre dans ce sens notre volonté de créer du lien.**

—
Philippe DESFOSSÉS, Directeur de l'ERAFP

* AMF : Association des Maires de France

COMMUNIQUER AUTREMENT



Administrateur de l'ERAFP depuis 2012, j'ai pu suivre dès l'origine la démarche responsable et solidaire de l'établissement concernant la réalisation de ses cartes de vœux.

Et je dois avouer avoir été chaque année impressionné par les résultats artistiques obtenus ! Quand le service communication m'a sollicité pour mettre à l'honneur la fonction publique territoriale, c'est donc tout naturellement que j'ai répondu présent.

Pour aller au-delà de la réalisation des cartes 2015, j'ai tout de suite pensé à solliciter non pas une, mais deux associations de la communauté de communes Sud Estuaire. Connaissant Françoise Traucou, Présidente du Club des Mimosas, club des aînés, et Jean-Louis Brard, Directeur du Son'Art, club des jeunes, je leur ai proposé d'associer les talents de leurs structures respectives pour réaliser une œuvre commune.

J'étais motivé par l'idée qu'il fallait montrer aux jeunes qu'un organisme de retraite par capitalisation comme l'ERAFP s'appuyait sur des valeurs telles que l'Investissement Socialement Responsable et la solidarité intergénérationnelle.

Avec l'appui du service communication qui est venu présenter le projet aux différentes parties prenantes, mon vœu s'est réalisé : les contacts puis les relations des participants ont rapidement avancé sur l'envie de travailler ensemble.

Autour des valeurs « Équité intergénérationnelle » et « Développement durable », le partenariat entre le Club des Mimosas et le Son'Art de Saint Brevin-les-Pins a donné naissance à une fresque commune originale, valorisant un mutuel partage entre les jeunes et leurs aînés.

Confortant ainsi la démarche singulière de communication de l'ERAFP, en donnant du sens à son engagement socialement responsable, cette œuvre solidaire révèle les talents des artistes et leur envie de nous faire découvrir leurs émotions.

Qu'ils en soient chaleureusement remerciés !

—
Michel TOUSAINT, Administrateur de l'ERAFP

CRÉER INTERGÉNÉRATIONNELLEMENT



En août 2013, les élus communautaires inauguraient le Son'Art, nouveau lieu dédié aux 16 ans et plus, situé à proximité de la maison des jeunes de Saint-Brevin-les-Pins. Les activités proposées dans cet espace favorisent notamment l'expression et la rencontre de tous les talents artistiques.

Le club des Mimosas est une association brévineoise créée en 1950 qui propose des temps de loisirs et de rencontres pour les seniors à travers la pratique de nombreuses activités manuelles.

C'est avec beaucoup d'enthousiasme qu'un groupe de six artistes, âgés de 15 à 72 ans, a créé une œuvre commune sur le thème de l'environnement et de l'échange intergénérationnel, destinée à illustrer la carte de vœux 2015 de l'ERAFF. Au cours des nombreuses séances de travail que l'œuvre a nécessitées, des liens se sont tissés entre les participants autour de leur passion commune. Chacun a pu valoriser et développer ses capacités d'expression et ses ressources créatives au sein d'une dynamique collective.

Cette rencontre intergénérationnelle a été enrichissante, bien au-delà de la peinture. Les artistes réfléchissent déjà à participer ensemble à de nouveaux projets.

Je tiens à remercier tous les artistes mais aussi l'équipe du Son'Art et les bénévoles du Club des mimosas qui ont contribué à la réussite de ce projet.

—
YANNICK HAURY, Président de la Communauté de Communes Sud Estuaire
Maire de Saint-Brevin-les-Pins



LA PRESSE EN PARLE



Trois seniors et 3 ados créent leurs Meilleurs vœux 2015



Yannick Haury entouré de membres de l'Erafp, d'élus et les artistes qui présentent leur fresque, fruit de leur collaboration.

Ce samedi, dans les locaux de Son'Art, étaient exposés dessins et peintures réalisés par 6 artistes amateurs de 15 à 72 ans, support des cartes de vœux 2015 de l'Erafp (établissement public gérant la retraite additionnelle de la fonction publique) pour la création et la confection de ses cartes de vœux.

Ainsi, après les dessins des enfants de 4 à 10 ans de l'école Marienau de Forbach en 2013, puis ceux des patients du centre hospitalier Le Vinaier, de Bron, en région Rhône-Alpes en 2014, est venue l'idée de faire collaborer des associations de générations différentes. Ainsi, avec l'aide de Michel Tousaint, administrateur de l'Erafp et ancien élu de Saint-Brevin,

et le soutien du maire Yannick Haury, le choix des acteurs pour les cartes 2015 s'est porté sur Son'Art et le club des Mimosas.

Josiane, Ghislaine, Roland, trois seniors du club des Mimosas, et Léa, Cécile, Julien, trois adolescents de Son'Art, ont œuvré ensemble autour du thème « Equité intergénérationnelle et développement durable ».

Outre un dessin ou une peinture réalisés individuellement, les 6 artistes ont élaboré et exécuté ensemble, lors de 4 séances très corvives, une grande fresque commune de quatre mètres par deux mètres sur le thème de l'environnement.

Au-delà des vœux exprimés par ces cartes, restera la belle histoire d'une rencontre et de magnifiques échanges entre plusieurs générations.



Une carte de vœux unique

Depuis 2012, l'ERAFP (Etablissement de Retraite Additionnelle de la Fonction Publique, pour lequel chaque agent titulaire coteux confie la création de ses cartes de vœux à des acteurs de la Fonction Publique. Cette année, avec l'appui de Michel Tousaint, administrateur de l'ERAFP et ancien vice-Président de la CCSE, le service jeunesse est mis à l'honneur.

Pour ce projet, le service jeunesse s'est associé avec le club des Mimosas pour produire une création artistique reprenant les thèmes de l'environnement et de l'équité intergénérationnelle et qui servira à illustrer la carte de vœux 2015 de l'ERAFP.

Le reportage photos réalisé par Fabien Provost, animateur au service jeunesse, viendra compléter les 2 000 cartes de vœux imprimées par l'ERAFP.



Les artistes fiers de leur oeuvre commune.

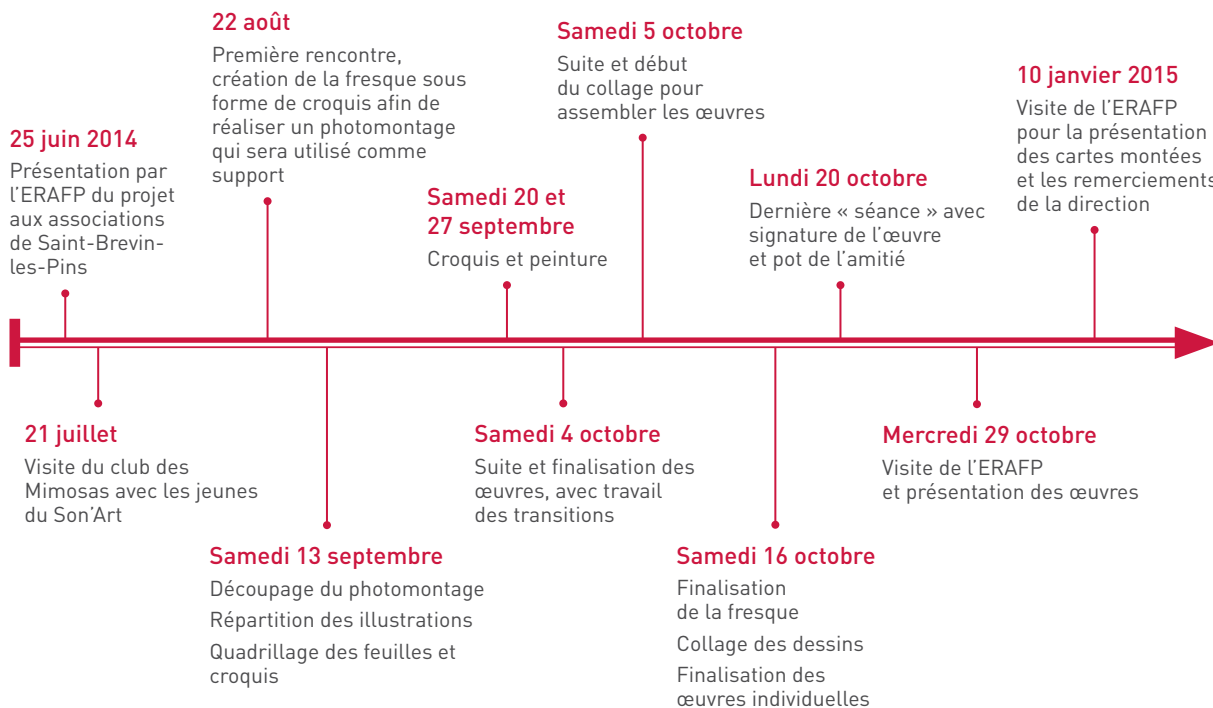
Depuis le mois de juin, 6 artistes amateurs de 15 à 72 ans ont travaillé à la réalisation d'une fresque sur l'environnement.

Cette création intergénérationnelle a enthousiasmé les participants, ravis des rencontres et des échanges suscités autour de leur passion commune. Les artistes réfléchissent déjà à participer ensemble à de



LES ÉTAPES DU PROJET CARTES DE VŒUX 2015

Avec l'appui de la Communauté de Communes Sud Estuaire et les associations Le Son'Art & Le Club des Mimosas de Saint-Brevin-les-Pins

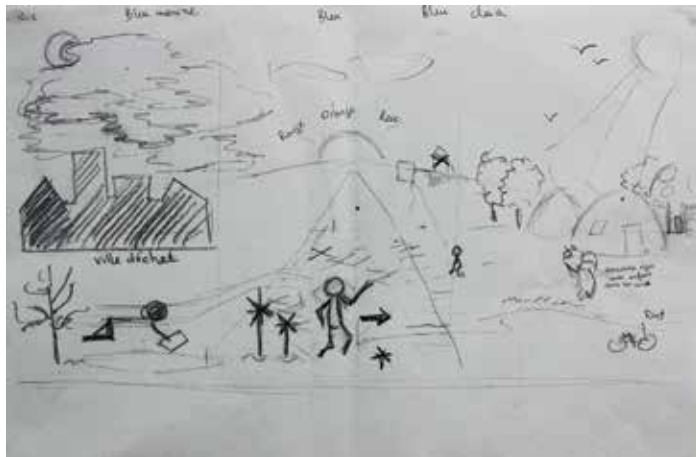


LES ARTISTES

Roland Bouillon (72 ans) • **Julien Castajon** (15 ans) • **Cécile Gourhand** (16 ans) • **Ghislaine Limbour** (67 ans) •
Léa Brusselle (17 ans) • **Josyane Bouillon** (67 ans)







Croquis



Découpage du photomontage







Les loups
Ghislaine Limbour









The Trash
Julien Castajon



CHOISIS
TA
ROUTE!

28/10/14











Assemblage





Espoir
Roland Bouillon



© 2014
2014



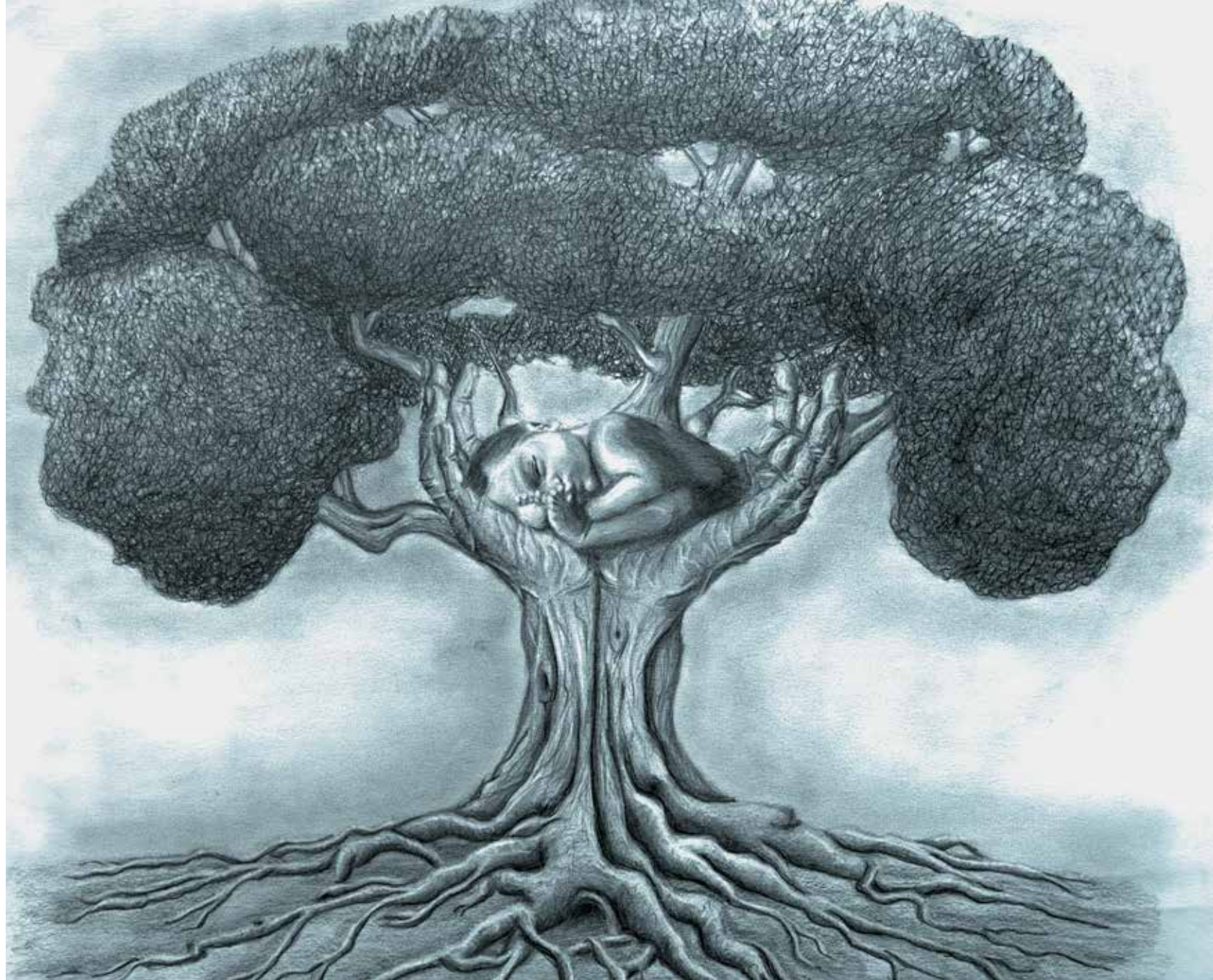








L'arbre de vie
Léa Bruselle





Intergénération





La nymphe des bois
Josyane Bouillon













Apprends-moi
Cécile Gourhand













Julien, Léa & Cécile
Les jeunes



PRÉSENTATION CARTES DE VŒUX À SAINT-BRÉVIN-LES-PINS



Mesdames, Messieurs,

Le breton que je suis ne peut que se réjouir d'être parmi vous aujourd'hui. En effet c'est toujours une joie de venir en ce beau pays de Saint-Brévin que la duchesse Anne aimait tant.

Comment ne pas aimer un tel lieu ? Ici l'océan rencontre cette multitude de pins dont la beauté a justifié de compléter le nom même de votre ville. Saint-Brévin c'est aussi un art de vivre. Nous sommes aux confins de la Bretagne mais le climat est déjà celui du Sud-Ouest. Ici comme partout en France mais peut-être encore plus qu'ailleurs on est attaché à un mode de vie qui repose sur l'ouverture, l'équilibre et l'harmonie. N'est ce pas ce que dit votre devise « tibi ridet aequora ponti » c'est à toi que sourient les étendues de la mer. En ces jours tragiques où ce sont les valeurs même de la République auxquelles on déclare la guerre, il nous faut rester solidaires au-delà de nos différences d'opinion, de religion ou de race.

Aujourd'hui nous venons d'abord dire merci. Merci à celles et ceux qui nous ont permis de poursuivre une expérience lancée il y a 3 ans.

Comme vous le savez maintenant, l'ERAFP est le régime de retraite additionnelle des fonctionnaires. Les 4,5 millions de personnes qui au quotidien protègent nos libertés dans les rues, nous soignent dans

les hôpitaux ou entretiennent nos voiries cotisent à l'ERAFP. Nous avons donc eu l'idée d'aller à leur rencontre et de les mettre en valeur en les associant à la conception et réalisation de nos cartes de vœux.

Ainsi la première année avons-nous confié aux élèves et aux enseignants de l'école Marienau de Forbach la responsabilité de tester le projet. Le succès de cette première expérience nous a convaincus de poursuivre l'expérience avec les patients artistes de l'hôpital psychiatrique du Vinatier à Lyon.

Après la fonction publique d'État, la fonction publique hospitalière il était donc normal de solliciter la fonction publique territoriale. Nous avons choisi l'échelon communal parce que la commune est le premier échelon où on vit de manière très immédiate la citoyenneté. Un de mes beaux-frères est depuis trois mandats à la tête d'une ville de taille comparable à Saint-Brévin. Je sais donc à quel point c'est à la fois une belle mais aussi grande responsabilité que d'être maire.

À ce stade, je dois commencer à remercier toutes celles et ceux sans lesquels je ne serai pas là aujourd'hui.

Je vais d'abord commencer par M. Tousaint et Monsieur le Maire, Michel c'est toi qui nous as proposé de solliciter Saint-Brévin. Tu as défendu cette idée avec l'énergie et la détermination que nous te connaissons et que tous les autres membres de notre conseil d'administration apprécient. Monsieur Haury, a souscrit au projet et lui a apporté son soutien. Qu'il en soit vivement remercié.

Maintenant, il faut parler des artistes. Comme je l'ai dit l'ERAFP est un régime de retraite. S'il y a un lieu où la solidarité entre les générations doit s'exprimer c'est bien celui là. Nous ne pouvions donc qu'être séduits par la proposition d'associer les jeunes artistes de Son Art et les artistes à peine moins jeunes des Mimosas pour nous dessiner nos cartes de vœux 2015.

Le résultat est tout à fait remarquable. Je dessine moi-même extrêmement mal mais c'est comme pour le bon vin même si je n'y connais pas grand-chose quand j'en bois un je le sais tout de suite. Au nom de l'ERAFP et de son conseil d'administration un grand merci aux artistes.

Enfin je n'aurais garde d'oublier l'équipe com' de l'ERAFP à savoir Alice et Enora ainsi que leur boss à savoir Anne qui ont porté le projet coté ERAFP.

Voilà j'ai déjà été très long et je ne veux pas abuser de votre patience. Je voudrais juste formuler un vœu : que les liens que vous avez tissés à l'occasion de ce beau projet se renforcent dans le temps. J'ai vu que le Son'Art mettait à disposition tout ce qu'il faut pour enregistrer les tubes de demain... Alors à quand l'enregistrement par les rockers des Mimosas du prochain tube !

Philippe DESFOSSÉS, Directeur de l'ERAFP





Établissement de Retraite additionnelle de la Fonction publique — 12, rue Portalis - CS 40 007 - 75381 Paris Cedex 08 — www.rafp.fr

Nous suivre sur  [@_ERAFP_](https://twitter.com/ERAFP)